

Prenota una visita "chiavi in mano"

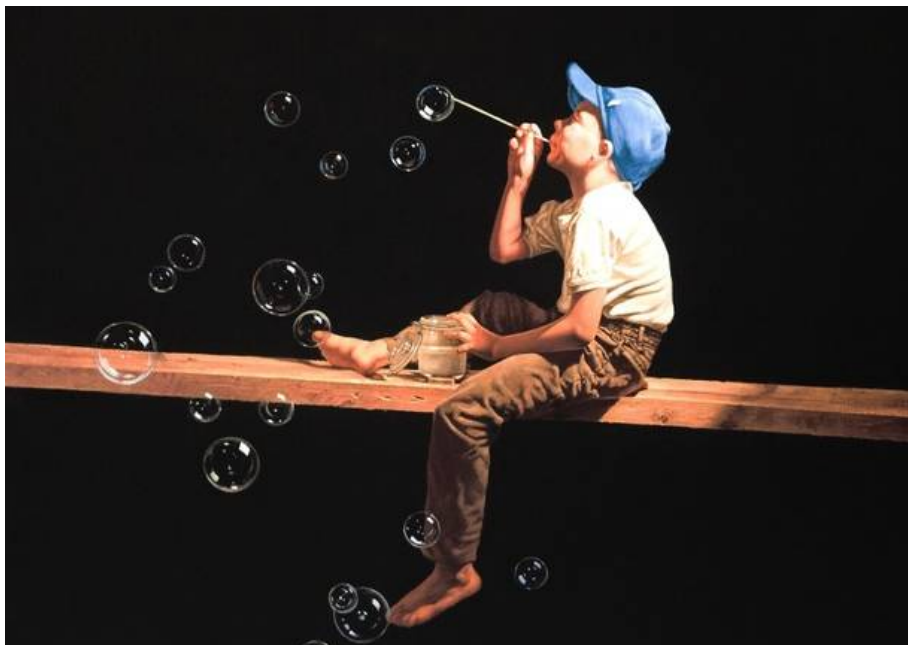
Potrai visitare un appartamento finito ed arredato!



LUGANO CH

La manipolazione 'fiabesca' del reale di Agim Sulaj

E' un lungo viaggio d'infanzia la mostra dell'artista italo-albanese da Imago Art Gallery



Quando la pittura di un artista contemporaneo parla da sola ed ha alle spalle un percorso espositivo ultraventennale, che negli ultimi anni è giunto a Parigi, Roma, Montecarlo, Oxford e Londra, è peccato scriverne troppo: deve valere soprattutto l'invito ad andare a vederlo. E' il caso del maestro italo-albanese Agim Sulaj, che espone in personale fino al 16 maggio da Imago Art Gallery, in via Nassa 62 a Lugano (CH).

Sulaj è molto noto in Albania, dove è nato nel 1960, trascorrendo poi

www. Retelandia .it
L'outlet delle recinzioni,
siepi artificiali e prati sintetici

Via Gasparoli 1 - 21012 Cassano Magnago (VA)
Tel. 0331/205198

SEGUICI SUI SOCIAL



I PIÙ VISTI

Articoli Foto Video

Web2PDF

converted by Web2PDFConvert.com

infanzia ed adolescenza nella città costiera di Valona. Per gli studi alti è successivamente tornato nella sua città natale, diplomandosi nel 1985 all'Accademia delle Arti di Tirana.

Si occupa sostanzialmente da sempre di umorismo satirico, ma è soprattutto ed indubitabilmente un maestro dell'olio su tela, come dimostrano i suoi lavori esposti a Lugano. A guardare le sue immagini, se uno non ha visto le tele, sembra di trovarsi di fronte a fotografie, ed infatti Sulaj è noto come pittore iperrealista. Siccome però la definizione non ci bastava gli abbiamo scritto a Rimini, dove vive dal 1993 assieme alla sua famiglia, proponendo per la sua pittura la definizione di "realismo del gioco e del simbolo". Il gioco ed il simbolo sono infatti particolarmente evidenti in questa selezione di opere dedicate all'infanzia, ma anche al viaggio ed ai drammi dell'Adriatico.

A lui piace la definizione che abbiamo dato alla sua pittura anche se sottolinea che l'Iperrealismo dovrebbe essere proprio questo: non dunque una mera riproduzione della realtà, intesa come fotografia del reale, dell'istante, bensì nel caso di Sulaj una manipolazione 'fiabesca' del reale, fatta con la luce, con l'emotività delle situazioni e appunto, coi simboli. E' una pittura la sua dove l'espressività è dominata, essendo la figura completamente nitida, rigida ed inamovibile nel suo istante, da una sovrabbondanza di dimensioni, proprio perché l'elemento simbolico (il mare, la valigia, il ramo, la colonna) e l'elemento giocoso (la palla, le scarpe, l'uccellino, il cane, lo sguardo divertito) si intrecciano a formare una poetica molto particolare e sono così taglienti da entrare a far parte della geometria medesima dell'immagine.

Il realismo di Sulaj è così evidente da apparire concepito per uscire dalla materia: le tre dimensioni dello spazio euclideo gli servono solo per fare il vuoto nella mente dell'osservatore. Sono un po' come l'indispensabile ponteggio del quale l'edificio imbrigliato sembra non poter mai arrivare a liberarsi, fino a che non viene rimosso per lasciare spazio all'idea ed alla sua bellezza.

IMAGO Art Gallery

Via Nassa 62

Lugano – Switzerland

Tel. +41 (0) 919 214 354

info@imago-artgallery.com

Orari dal lunedì al venerdì 10.00 – 18.00

Sabato 10.00 – 17.00

Domenica su appuntamento

- » **Ranco - Angera** - Mercoledì l'ultimo saluto a Sara
- » **Varese** - Rapina col cacciavite a un bar
- » **Orino** - Cannabis: musica in Valcuvia "aspettando il raccolto"
- » **Lonate Pozzolo** - Inaugurato il primo "cat village"
- » **Malnate** - Malnate dice addio a Giorgio Achini

[Gallerie Fotografiche](#) [WebTV](#) [Blog](#) [Live](#)

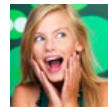


Pubblicità 4w

Offerte Meridiana fly

Volare per destinazioni Nazionali, Europee a prezzi low cost!

meridiana.it/Offerte-Voli



Opzioni binarie

Posso guadagnare migliaia di euro al giorno?

[qui le risposte](#)

Tempo di vacanze!!

VIAGGI LAST MINUTE: tutte le risposte alle tue domande!

[clicca qui](#)

Comunità	INVIA un contributo
Lettere al direttore	Foto dei lettori
Matrimoni	In viaggio
Auguri	Nascite